

Muzeum Łazienki Królewskie
należy do Europejskiego Szlaku Teatrów Historycznych PERSPECTIV
(European Route of Historic Theatres PERSPECTIV).

Organizator



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego pozostających w dyspozycji
Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych w ramach programu
„Rozwój Sektorów Kreatywnych 2023”



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Centrum
Rozwoju
Przemysłów
Kreatywnych



ROZWÓJ
SEKTORÓW
KREATYWNYCH

Mecenas Muzeum



Na okładce: *Maska*, Jan Bogumił Plersch, ok. 1777, Biały Dom,
Muzeum Łazienki Królewskie

Sztuka a sztuka



Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie
Pałac na Wyspie
26 października 2023, godz. 10.00

Sztuka a sztuka

Seminarium wieńczące projekt *Proces badawczy potencjału Muzeum Łazienki Królewskie w kontekście stworzenia cyklu multimedialno-widowiskowego opartego o „Noc listopadową” S. Wyspiańskiego*

Prolog

Szymon Kuśmider,
Teatr Polski im. A. Szyfmana
w Warszawie
Leszek Zduń,
Teatr Klasyki Polskiej

Chór

Joanna Szumańska,
Muzeum Łazienki Królewskie
Leszek Zduń,
Teatr Klasyki Polskiej

Akt I

Marianna Otmianowska,
Dyrektor Muzeum Łazienki Królewskie
w Warszawie

Chór

Akt II

dr hab. Jagoda Hernik Spalińska,
profesor Instytutu Sztuki PAN

Chór

Akt III

Rafał Węgrzyniak,
Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego
w Warszawie

Chór

Przerwa,
czyli *szum od pola*,
z Łazienkowskiego parku

Chór

Akt IV

Szymon Kuśmider,
Teatr Polski im. A. Szyfmana
w Warszawie

Chór

Epilog

Mariusz Rzanny,
agencja badawcza Difference

Chór

Tu dramatowi temu koniec